

ASKIN' QUESTIONS



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Larry Bass
Musique	Askin' Questions – Brady Seals
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	3 X 8

KICK, STEP, POINT; KICK, STEP, POINT; HEEL & HEEL & TOUCH & TOUCH

- 1&2 KICK PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG à gauche
- 3&4 KICK PG devant – STEP PG près du PD – TOUCH pointe PD à droite
- 5& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
- 6& TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD
- 7& TOUCH pointe PD près du PG (genou intérieur) – STEP PD près du PG
- 8 TOUCH pointe PG près du PD (genou intérieur)

ROLLING TURN LEFT, SIDE SHUFFLE; CROSS OVER ROCK STEP, SIDE SHUFFLE ¼ TURN

- 1 – 2 ¼ de tour à gauche et STEP PG devant – ½ tour à gauche et STEP PD en arrière (3:00)
- 3&4 ¼ de tour à gauche et TRIPLE STEP à gauche (G-D-G) (12:00)
- 5 – 6 CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG
- 7&8 TRIPLE STEP à droite avec ¼ de tour à droite (D-G-D) (3:00)

STEP ¾ PIVOT, SIDE SHUFFLE; SAILOR SHUFFLE, BEHIND, SIDE ACROSS

- 1 – 2 STEP PG devant – ¾ de tour à droite (12:00)
- 3&4 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)
- 5&6 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite
- 7&8 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD

SIDE ROCK ¼ TURN, ½ TURNING SHUFFLE; ROCK STEP, FORWARD SHUFFLE

- 1 – 2 ROCK PD à droite – revenir appui PG avec ¼ de tour à gauche (9:00)
- 3&4 TRIPLE ½ tour à gauche ((G-D-G) (3:00)
- 5 – 6 ROCK PG derrière PD – revenir appui PD
- 7&8 TRIPLE STEP en avant

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club DWDC

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club DWDC
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.
www.perigueux-western-dance.com